

Universidade Lusófona X

Maria Madalena: Santa e Profana

Docente: Professora Doutora Lidice Meyer

Estudante: Rute Mercedes Albuquerque Salvador

Julho de 2022

Reflexão final

Maria Madalena (de Magdala), personagem incontornável nas narrativas bíblicas dos evangelhos, foi o centro do estudo deste curso que permitiu conhecer melhor esta mulher e compreender a forma como foi vista e representada ao longo da História.

A presença e o papel das mulheres na Bíblia foi, desde sempre, algo que suscitou o meu interesse. Maria de Magdala tem um interesse particular, não só pelo que os textos bíblicos referem, mas sobretudo pelas representações negativas sobre ela que continuam no imaginário cultural de muitos cristãos.

De entre os muitos aspectos abordados, destaco três que foram, para mim, particularmente enriquecedores, em termos de formação: a presença e papel de Maria Madalena nos diferentes escritos gnósticos e na história da Igreja Cristã; as suas representações na arte, tanto na escultura mas, sobretudo, na pintura; Finalmente, as descobertas arqueológicas relacionadas com Magdala.

A propósito deste último ponto, procurei atualizações sobre as escavações em Magdala, onde já foi descoberta uma segunda sinagoga¹. A perspectiva de, através da arqueologia, podermos ter um conhecimento mais concreto, com base científica (embora sempre interpretativa), dos lugares mencionados na Bíblia, é importante, também, para compreender a sociedade e a época em que os eventos narrados tiveram lugar. Como em qualquer narrativa, os textos bíblicos centram-se na ação e nas personagens que nela intervêm e, ainda que a sociedade esteja, de alguma forma, representada, há sempre muito que fica de fora. O conhecimento trazido pela arqueologia e pelos diferentes documentos de cada época ajuda-nos a completar os “espaços em branco” do contexto social em que se movem pessoas como Maria Madalena ou Jesus ou em que se escrevem os diferentes textos que nos dão testemunho das suas vidas (e de outros).

No final destas aulas, em que aprendi muito, fiquei sobretudo desperta para a necessidade e a importância de aprofundar os diferentes elementos apresentados ao longo do curso sobre Maria Madalena, para que o meu conhecimento sobre eles não seja apenas superficial.

¹ https://www.timesofisrael.com/second-ancient-synagogue-found-in-migdal-alters-ideas-of-jewish-life-2000-years-ago/?fbclid=IwAR1zaZF1ntCFQsXRMrMKQ37jS48CQ9oAo_jkmfEQKzUnBEYECEx57nWp4Ds.
Consultado a 7 de julho de 2022.